

# LUNI

## AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00				Contrapunct (C) IV Instr G. Almasi		
09:00				Contrapunct (S) IV Instr G. Almasi		Vorbire Scenică (L) I Ca L. Avarvari
10:00	Istoria Muzicii (S) II Muz R. Carabenciov		10:30 -11.00 Psihologia Educației (S) (DPPD) ANUL I / Grupa 1 A. Franț	Contrapunct (C) III Ped G. Almasi		<u>la Casa Studentilor</u> <u>Sala 107</u>
11:00	Istoria Muzicii (S) II Instr R. Carabenciov			Contrapunct (S) III Ped G. Almasi		Vorbire Scenică (L) I Ca L. Avarvari
12:00	Istoria Muzicii (S) II Ca R. Carabenciov		12:00 -13.30 Psihologia Educației (S) (DPPD) ANUL I ANUL I / Grupa 2 A. Franț	Interpretări Comparate (L) IV Ca G. Almasi		<u>la Casa Studentilor</u> <u>Sala 107</u>
13:00	Istoria Muzicii (C) II IMC R. Carabenciov			Interpretări Comparate (L) IV Ca G. Almasi		
14:00	ANSAMBLU CORAL I – IV Instr, I – III Muzica (Ped) D. Iordănescu					
15:00						
16:00		Teoria Muzicii (C) II Ca E. Cinci	Dirijat (S) II Muz D. Iordanescu			ORCHESTRĂ
17:00		Teoria Muzicii (S) II Ca E. Cinci	Dirijat (S) II Muz D. Iordanescu			
18:00						
19:00						

# MARȚI

## AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00		Teoria Muzicii (C) I <i>Ca</i> E. Cinci				
09.00	Armonie (C) II <i>IMC</i> M. Popean	Teoria Muzicii (S) I <i>Ca</i> E. Cinci	Bas Cifrat Improvizație <sup>OPT</sup> (C) III <i>Instr</i> M. Ungureanu	Contrapunct (C) III <i>Ca</i> G. Almasi		
10.00	Armonie (S) II <i>Instr</i> M. Popean	Teoria Muzicii (S) I <i>Ca</i> E. Cinci	Bas Cifrat Improvizație <sup>OPT</sup> (S) III <i>Instr</i> M. Ungureanu	Contrapunct (S) III <i>Ca</i> G. Almasi		
11.00	Armonie (S) II <i>Ca</i> M. Popean	Teoria Muzicii (L) IV <i>Ca</i> E. Cinci	Forme Muzicale (C) III <i>PIC</i> G. Mălăncioiu	Contrapunct (C) II <i>Muz</i> G. Almasi		Armonie (C) I <i>IMC</i> M. Ungureanu
12.00	Armonie (S) I <i>Muz</i> M. Popean	Teoria Muzicii (L) IV <i>Ca</i> E. Cinci	Forme Muzicale (S) III <i>Ped</i> G. Mălăncioiu	Contrapunct (S) II <i>Muz</i> G. Almasi		
13.00		Teoria Muzicii (S) III <i>Ped</i> E. Cinci	Forme Muzicale (S) III <i>Ca</i> G. Mălăncioiu			
14.00	ANSAMBLU VOCAL I – IV <i>Canto</i> D. Iordănescu		Analize Muzicale (C) II <i>Master</i> M. Popean	Forme Muzicale (S) III <i>Instr</i> G. Mălăncioiu		
15.00			Analize Muzicale (S) II <i>Master</i> M. Popean			
16.00	Etnomuzicologie <sup>OPT</sup> (C) II <i>Master</i> L. E. Roșca					CLASĂ DE OPERĂ  I – IV <i>Canto</i> I – II <i>Master</i>
17.00	Etnomuzicologie <sup>OPT</sup> (S) II <i>Master</i> L. E. Roșca					
18.00						
19.00						

# MIERCURI

## AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00	Istoria Muzicii (S) III Instr R. Carabenciov				Armonie (S) II Instr M. Popean	Igiene Vocală I Canto <u>la Facultatea de Arte,</u> <u>Sala 207</u> D. Moga
09:00	Istoria Muzicii (C) III PIC R. Carabenciov	Teoria Muzicii (C) I Mz V. Demenescu	8.30 – 10.00 Pedagogie (S) (DPPD) ANUL II – Grupa 1 M. Lungu		Armonie (S) II Instr M. Popean	
10:00	Istoria Muzicii (C) I IMC R. Carabenciov	Teoria Muzicii (C) II Mz V. Demenescu	8.30 – 10.00 Pedagogie (S) (DPPD) ANUL II – Grupa 2 M. Lungu		Armonie (S) II Ca M. Popean	Folclor (C) III Instr, Canto L. E. Roșca
11:00	Istoria Muzicii (S) I Ca R. Carabenciov	Teoria Muzicii (S) I Muz V. Demenescu			Armonie (S) II Ca M. Popean	Folclor (S) III Instr, Canto L. E. Roșca
12:00	Istoria Muzicii (S) III Ped R. Carabenciov	Teoria Muzicii (C) I Instr V. Demenescu	Forme Muzicale (C) IV IC G. Mălăncioiu			Machiaj II Canto L. Preda <b>!! ÎN SALA 11 !!</b>
13:00	Dirijat (S) III Ped. D. Iordanescu	Teoria Muzicii (C) II Instr V. Demenescu	Forme Muzicale (S) IV Instr G. Mălăncioiu			
14:00	ANSAMBLU CORAL I – IV Instr, I – III Muzica (Ped) D. Iordănescu	LIED / ORATORIU  III, IV Canto  M. Manyov	Stilistică (C) II Master W. Kindl	Sisteme de Notăție <sup>OPT</sup> (C) I Master G. Almași	Forme Muzicale (S) IV Ca G. Mălăncioiu	
15:00			Stilistică (S) II Master W. Kindl	Sisteme de Notăție <sup>OPT</sup> (S) I Master G. Almași		
16:00	CULTURĂ ȘI PRACTICĂ MUZICALĂ (D.C.T.) G. Almași					
17:00						
18:00						
19:00						

# JOI

## AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00						
09.00		Sisteme de Educație Muzicală (C) <b>I Muz</b> F. Avram		Contrapunct (C) <b>III Instr</b> G. Almasi		
10.00	Folclor (C) <b>III Ped</b> L. E. Roșca	Sisteme de Educație Muzicală (S) <b>I Muz</b> F. Avram	Istoria Muzicii (S) <b>III Ca</b> R. Carabenciov	Contrapunct (S) <b>III Instr</b> G. Almasi		
11.00	Folclor (S) <b>III Ped</b> L. E. Roșca	Sisteme de Educație Muzicală (C) <b>II Muz</b> F. Avram	Istoria Muzicii (S) <b>I Muz</b> R. Carabenciov	Contrapunct (S) <b>III Instr</b> G. Almasi		
12.00	Istoria Muzicii (S) <b>I Instr</b> R. Carabenciov	Sisteme de Educație Muzicală (S) <b>II Muz</b> F. Avram		Teoria instrumentelor (C) <b>III P, IV Instr</b> G. Almasi		
13.00			Armonie (S) <b>II Muz</b> H. Făgărășanu	Teoria instrumentelor (S) <b>III P, IV Instr</b> G. Almasi		
14.00	ANSAMBLU VOCAL <b>I – IV Canto</b> D. Iordănescu	<b>LIED / ORATORIU</b>  <b>I, II Master</b>  M. Manyov	Formații muzicale <b>Jazz<sup>OPT</sup> (L)</b> <b>IV Instr</b> H. Făgărășanu			
15.00			Formații muzicale <b>Jazz<sup>OPT</sup> (L)</b> <b>IV Instr</b> H. Făgărășanu			
16.00			<b>Orchestrație<sup>OPT</sup> (C)</b> <b>I Master</b> G. Mălăncioiu			
17.00			<b>Orchestrație<sup>OPT</sup> (S)</b> <b>I Master</b> G. Mălăncioiu			
18.00	ISTORIA MUZICII UNIVERSALE (D.C.T.) R. Carabenciov		<b>Analize Muzicale (C)</b> <b>I Master</b> G. Mălăncioiu			
19.00			<b>Analize Muzicale (C)</b> <b>I Master</b> G. Mălăncioiu			

# VINERI

## AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00						
09.00	Istoriografie <sup>OPT</sup> (C) II <i>Mz, Ca</i> I. Ardereanu	Muzică Religioasă <sup>OPT</sup> (C) I <i>Mz, Ca</i> A. Boba	Estetica (C) IV <i>Instr, Ca</i> M. Roșca			
10.00	Istoriografie <sup>OPT</sup> (S) II <i>Mz, Ca</i> I. Ardereanu	Muzică Religioasă <sup>OPT</sup> (S) I <i>Mz, Ca</i> A. Boba	Estetica (S) IV <i>Instr, Ca</i> M. Roșca			
11.00			Istoria Culturii <sup>OPT</sup> (C) III <i>Ped, Canto</i> M. Roșca	Management Artistic <sup>OPT</sup> (C) II <i>Master</i> Ș. Darida		
12.00			Istoria Culturii <sup>OPT</sup> (S) III <i>Ped, Canto</i> M. Roșca	Management Artistic <sup>OPT</sup> (S) II <i>Master</i> Ș. Darida		
13.00	Tehnici Moderne de Compoziție (C) I <i>Master</i> G. Mălăncioiu			Management Artistic (C) III <i>Ped, IV Instr, Canto</i> Ș. Darida		
14.00	Tehnici Moderne de Compoziție (S) I <i>Master</i> G. Mălăncioiu			Management Artistic (C) III <i>Ped, IV Instr, Canto</i> Ș. Darida		Dirijat Cor (C) I <i>Muz</i> R. D. Rădoiaș
15.00	Tehnici Moderne de Compoziție (C) II <i>Master</i> G. Mălăncioiu		Stilistică (C) I <i>Master</i> W. Kindl			Dirijat Cor (S) I <i>Muz</i> R. D. Rădoiaș
16.00	Tehnici Moderne de Compoziție (S) II <i>Master</i> G. Mălăncioiu		Stilistică (S) I <i>Master</i> W. Kindl	Psihologia Educației (DPPD) 16.20 – 17.50 ANUL I		Dirijat Cor (C) II <i>Muz</i> R. D. Rădoiaș
17.00	Curente, Stiluri și Limbaje Muzicale <sup>OPT</sup> (C) I <i>Master</i> S. Păutza		Muzică Veche (C) II <i>Master</i> W. Kindl	<u>!Amfiteatrul A 11 UVT!</u> A. Câdea		Dirijat Cor (C) III <i>Muz</i> R. D. Rădoiaș
18.00	Curente, Stiluri și Limbaje Muzicale <sup>OPT</sup> (S) I <i>Master</i> S. Păutza		Muzică Veche (S) II <i>Master</i> W. Kindl	Pedagogie II (DPPD) 18.00 – 19.30 ANUL II		
19.00				<u>!Amfiteatrul A 11 UVT!</u> A. Câdea		

# SÂMBĂȚĂ

AN UNIVERSITAR 2017 – 2018 SEMESTRUL I

ORA	Concertino	Sala 13	Sala 15	Sala 20	Sala 23	Orpheum
08:00						
09.00	<b>Dirijat Cor (C)</b> <b>II Master</b> R. D. Rădoiaș		<b>Teoria Superioară a Muzicii<sup>OPT</sup> (C)</b> <b>I Master</b> R. Giurgiu			
10.00	<b>Dirijat Cor (C)</b> <b>I Master</b> R. D. Rădoiaș		<b>Teoria Superioară a Muzicii<sup>OPT</sup> (S)</b> <b>I Master</b> R. Giurgiu			
11.00	<b>Muzică Contemporană<sup>OPT</sup> (C)</b> <b>II Master</b> R. Carabenciov		<b>Ansambluri Vocale</b> <b>Master</b> R. Giurgiu			
12.00	<b>Muzică Contemporană<sup>OPT</sup> (S)</b> <b>II Master</b> R. Carabenciov		<b>Ansambluri Vocale</b> <b>Master</b> R. Giurgiu			
13.00	<b>Muzicologie<sup>OPT</sup> (C)</b> <b>I Master</b> R. Carabenciov					
14.00	<b>Muzicologie<sup>OPT</sup> (S)</b> <b>I Master</b> R. Carabenciov					
15.00						
16.00						
17.00						
18.00						
19.00						